

---

**Mineure en bande dessinée - 8744**

---

**RESPONSABLE :**

S/O

**SCOLARITÉ :**

30 crédits, Premier cycle

**OBJECTIFS :**

La mineure en bande dessinée a pour but d'initier les étudiants à la narration graphique. Elle permet donc aux étudiants de se sensibiliser à tous les aspects de la création d'une bande dessinée, de la première idée à la réalisation d'une publication, de développer une réflexion sur le médium ainsi qu'un esprit critique sur la production contemporaine tout en explorant ses différents axes de développement : les créneaux récents de l'autobiographie, du récit intime, de la création par ordinateur, de la diffusion par Internet, etc.

**CONDITIONS D'ADMISSION :**

**Base collégiale**

Il n'y a pas d'admission directement dans cette mineure. Pour connaître les conditions d'admission, veuillez consulter la Majeure choisie.

**Base adulte**

Il n'y a pas d'admission directement dans cette mineure. Pour connaître les conditions d'admission, veuillez consulter la Majeure choisie.

**PLAN DE FORMATION :**

**Trimestre 1 - AUTOMNE**

BDE1003 Anatomie et perspective

**Trimestre 2 - HIVER**

ARI1053 Scénarisation du récit en images

**Trimestre 3 - AUTOMNE**

ARI1253 Approche interdisciplinaire de l'image en mouvement (ARI1033)

BDE1023 Atelier de scénarisation en bande dessinée

**Trimestre 4 - HIVER**

BDE1033 Dessin et narration

ARV1343 Image de synthèse (ARI1033)

**Trimestre 5 - AUTOMNE**

BDE1043 Récit et découpage graphique

1 cours optionnel (voir liste des cours plus bas)

**Trimestre 6 - HIVER**

1 cours optionnel (voir liste des cours plus bas)

BDE1083 Atelier d'encrage et de mise en couleur

**Cours optionnels**

Deux cours (6 crédits) parmi les suivants:

ARI1153 La bande dessinée: perspectives socio-historiques

BDE1053 Analyse critique de la bande dessinée

ARP1993 Éditique et bande dessinée expérimentale (ARI1033)

ARP2003 Bande dessinée de commande et scénarimage

ARI1243 Mots et images